

Crterios Evaluación y Saberes Básicos 2º Ámbito Lingüístico y Social

1.1 Reconocer y valorar las lenguas de España y alguna de las variedades dialectales, especialmente andaluza, actuando de forma empática y respetuosa ante cualquier hablante de otra lengua extranjera. Considerando vías de solución a aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación y la convivencia.

ALS.2.A.1 – Análisis de la propia biografía, del centro y de la localidad. Lengua extranjera medio de comunicación interpersonal. La política de bloques, conflictos de la descolonización, el nuevo orden mundial. El papel de los organismos internacionales.

ALS.2.A.2 – Desarrollo socio histórico de las lenguas de España. Comparación y diferencias de los rasgos dialectales (fónicos, gramaticales y léxicos) atendiendo a la modalidad del andaluz. España y Andalucía ante la modernidad. Transformación de la España contemporánea (aspectos políticos, sociales, económicos). Patrones culturales, lingüísticos y sociales de la lengua extranjera.

ALS.2.A.3 – Prejuicios y estereotipos lingüísticos. Bilingüismo, prestamos e interferencias. Nacimiento de nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas. y su relación con las artes clásicas. Respeto y conservación de patrimonio material e inmaterial.

ALS.2.A.4 – Los derechos lingüísticos y su expresión en leyes y declaraciones institucionales. Lenguaje no verbal cortesía lingüística, cultura actitudes, costumbres, valores de los países donde se habla la lengua extranjera. Transformaciones científicas y tecnológicas. Cambios culturales y movimientos sociales. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Medios de comunicación y redes sociales.

1.2 Utilizar la lengua propia y la lengua extranjera para desarrollar una actitud de respeto, derechos humanos. Desarrollo de una cultura compartida, valores democráticos y ecosociales.

ALS.2.A.1 – Análisis de la propia biografía, del centro y de la localidad. Lengua extranjera medio de comunicación interpersonal. La política de bloques, conflictos de la descolonización, el nuevo orden mundial. El papel de los organismos internacionales.

ALS.2.A.2 – Desarrollo socio histórico de las lenguas de España. Comparación y diferencias de los rasgos dialectales (fónicos, gramaticales y léxicos) atendiendo a la modalidad del andaluz. España y Andalucía ante la modernidad. Transformación de la España contemporánea (aspectos políticos, sociales, económicos). Patrones culturales, lingüísticos y sociales de la lengua extranjera.

ALS.2.A.3 – Prejuicios y estereotipos lingüísticos. Bilingüismo, prestamos e interferencias. Nacimiento de nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas. y su relación con las artes clásicas. Respeto y conservación de patrimonio material e inmaterial.

ALS.2.A.4 – Los derechos lingüísticos y su expresión en leyes y declaraciones institucionales. Lenguaje no verbal cortesía lingüística, cultura actitudes, costumbres, valores de los países donde se habla la lengua extranjera. Transformaciones científicas y tecnológicas. Cambios culturales y movimientos sociales. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Medios de comunicación y redes sociales.

2.1 Comprender el sentido global del texto en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor en textos orales o escritos en lengua castellana y en lengua extranjera soportes analógicos y digitales.

ALS.2.B.1 Contexto comunicativo ambas lenguas.

ALS.2.B.2 Géneros discursivos ambas lenguas. Argumentación, exposición. Conversación, discrepancia, queja, orden reprobación, discrepancia. Géneros discursivos del ámbito educativo, social y profesional.

ALS.2.B.3.1 Interacción oral y escrita informal y formal ambas lenguas/ turno de palabra/ cooperación conversacional.

ALS.2.B.3.2 Comprensión oral ambas lenguas/sentido global del texto y relación entre sus partes/retención información relevante.

ALS.2.B.3.7 Adecuación registro a situación. Expresión subjetividad en textos argumentativos y expositivos. Coherencia y cohesión. Corrección lingüística, ortográfica y gramatical. Uso de diccionarios y correctores ortográficos. Signos básicos de puntuación.

2.2 Interpretar y valorar el contenido de los textos orales y escritos en lengua castellana y extranjera temas de relevancia social, relaciones interpersonales y medios de comunicación valorando en lengua castellana idoneidad para evitar manipulación.

ALS.2.B.1 Contexto comunicativo ambas lenguas.

ALS.2.B.2 Géneros discursivos ambas lenguas. Argumentación, exposición. Conversación, discrepancia, queja, orden reprobación, discrepancia. Géneros discursivos del ámbito educativo, social y profesional.

ALS.2.B.3.1 Interacción oral y escrita informal y formal ambas lenguas/ turno de palabra/ cooperación conversacional.

ALS.2.B.3.2 Comprensión oral ambas lenguas/sentido global del texto y relación entre sus partes/retención información relevante.

ALS.2.B.3.7 Adecuación registro a situación. Expresión subjetividad en textos argumentativos y expositivos. Coherencia y cohesión. Corrección lingüística, ortográfica y gramatical. Uso de diccionarios y correctores ortográficos. Signos básicos de puntuación.

3.1 Realizar narraciones y exposiciones sencillas en lengua castellana, así como pequeños textos orales, escritos, multimodales en lengua extranjera con coherencia y corrección elementos verbales y no verbales y diferentes soportes y atendiendo a la situación comunicativa.

ALS.2.A.5 Convenciones ortográficas y estrategias de conversaciones de uso común en ambas lenguas. Autoevaluación y coevaluación analógicas y digitales, individuales y cooperativas.

ALS.2.A.6 Funciones comunicativas básicas adecuadas al ámbito y contexto comunicativo en ambas lenguas.

ALS.2.A.7 Unidades lingüísticas básicas y significados asociados a ellas tales como la entidad y sus propiedades, cantidad y cualidad, el espacio, el tiempo, afirmación, negación, interrogación y exclamación.

ALS.2.A.8 Patronos sonoros, acentuales rítmicos y de entonación básicos.

ALS.2.B.3.3 Producción oral formal en ambas lenguas, planificación y búsqueda de información.

3.2 Planificar y participar de manera activa en interacciones orales sencillas tanto en lengua castellana como en lengua extranjera de forma individual y grupal aumentando progresivamente la dificultad.

ALS.2.A.5 Convenciones ortográficas y estrategias de conversaciones de uso común en ambas lenguas. Autoevaluación y coevaluación analógicas y digitales, individuales y cooperativas.

ALS.2.A.6 Funciones comunicativas básicas adecuadas al ámbito y contexto comunicativo en ambas lenguas.

ALS.2.A.7 Unidades lingüísticas básicas y significados asociados a ellas tales como la entidad y sus propiedades, cantidad y cualidad, el espacio, el tiempo, afirmación, negación, interrogación y exclamación.

ALS.2.A.8 Patronos sonoros, acentuales rítmicos y de entonación básicos.

ALS.2.B.3.3 Producción oral formal en ambas lenguas, planificación y búsqueda de información.

4.1 Comprender el sentido global, la estructura, la información más relevante y la intención del emisor de textos escritos y multimodales sencillos de diferentes ámbitos en lengua castellana así como comprender progresivamente textos breves sencillos en lengua extranjera expresados de forma clara y en lengua estándar.

ALS.2.B.3.4 Comprensión lectora en ambas lenguas. Sentido global de textos y relación entre sus partes. La intención del emisor. Estrategias básicas de ámbito lingüístico y social: análisis de textos, interpretación de mapas, esquemas, síntesis y gráficos.

4.2 Valorar de manera progresivamente autónoma la forma y el contenido de textos escritos y multimodales sencillos en lengua castellana y en lengua extranjera evaluando su calidad, fiabilidad e idoneidad. Para comprender el sentido general y los detalles esenciales.

ALS.2.B.3.4 Comprensión lectora en ambas lenguas. Sentido global de textos y relación entre sus partes. La intención del emisor. Estrategias básicas de ámbito lingüístico y social: análisis de textos, interpretación de mapas, esquemas, síntesis y gráficos.

5.1 Planificar la redacción de textos escritos y multimodales sencillos en lengua castellana, atendiendo a la situación comunicativa y destinatario con borradores, diálogo entre iguales e instrumentos de consulta y presentar un texto final coherente y cohesionado. Así como en lengua extranjera de manera cada vez más autónoma organizar y redactar textos breves sencillos y comprensibles adecuados a la situación comunicativa.

ALS.2.B.3.5 Producción escrita de ambas lenguas, planificación, redacción, revisión y edición en diferentes soportes. Corrección gramatical y ortográfica. Propiedad léxica. Usos de la escritura

para la organización del pensamiento: toma de notas, esquemas, mapas conceptuales, definiciones, resúmenes, etc.

5.2 Organizar e incorporar procedimientos básicos para planificar, producir y revidar textos escritos en lengua castellana con aspectos discursivos lingüísticos y de estilo, con precisión léxica, corrección ortográfica y gramatical que sean comprensibles, coherentes y adecuados a la intención comunicativa usando recursos digitales o físicos utilizando adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales.

ALS.2.B.3.5 Producción escrita de ambas lenguas, planificación, redacción, revisión y edición en diferentes soportes. Corrección gramatical y ortográfica. Propiedad léxica. Usos de la escritura para la organización del pensamiento: toma de notas, esquemas, mapas conceptuales, definiciones, resúmenes, etc.

6.1 Buscar y seleccionar información mediante consulta de diferentes fuentes, desarrollando progresivamente estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos del presente y el pasado, así como identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica hacia los mismos.

ALS.2.B.3.6 Alfabetización informacional: búsqueda y selección de información y elaboración del conocimiento. Utilización de plataformas virtuales para la elaboración de proyectos escolares. Estrategias básicas de búsqueda de información tales como diccionarios, libros de consulta, bibliotecas y recursos digitales e informáticos. Uso de herramientas analógicas y digitales básicas para la comprensión, producción y coproducción escrita y multimodal. Lectura crítica de la información.

6.2 Organizar progresivamente la información de diferentes fuentes de procesos y acontecimientos del presente y del pasado y reelaborarla en diferentes tipos de textos integrando y presentando contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formatos mediante el desarrollo de búsqueda, selección y tratamiento de información y elaborando trabajos de investigación de manera dirigida en diferentes soportes.

ALS.2.B.3.6 Alfabetización informacional: búsqueda y selección de información y elaboración del conocimiento. Utilización de plataformas virtuales para la elaboración de proyectos escolares. Estrategias básicas de búsqueda de información tales como diccionarios, libros de consulta, bibliotecas y recursos digitales e informáticos. Uso de herramientas analógicas y digitales básicas para la comprensión, producción y coproducción escrita, oral y multimodal. Lectura crítica de la información.

7.1 Conocer y valorar obras de distintas manifestaciones artísticas, tanto nacionales como universales, configurando de forma progresiva un itinerario lector, para fomentar la empatía y el respeto en situaciones interculturales.

ALS.2.C.4 Relación y comparación de los textos leídos con otros textos, con otras manifestaciones culturales, como el Flamenco, y con las nuevas formas de ficción en función de temas, tópicos, estructuras y lenguajes.

7.2 Reflexionar sobre semejanzas y diferencias entre lenguas, manifestaciones artísticas y culturales, con el fin de mejorar situaciones comunicativas orales y escritas, y fomentar la convivencia y la cooperación.

ALS.2.C.1 El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.

ALS.2.C.4 Relación y comparación de los textos leídos con otros textos, con otras manifestaciones culturales, como el Flamenco, y con las nuevas formas de ficción en función de temas, tópicos, estructuras y lenguajes.

ALS.2.G.1 Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos Humanos. Diversidad social y multiculturalidad. Integración y cohesión social.

ALS.2.G.2 Cohesión social e integración. Medidas y acciones en favor de la igualdad y la plena inclusión. Discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas.

7.3 Identificar e interpretar la conexión de España y Andalucía con los grandes procesos históricos, de las épocas Antigua, Medieval y Moderna.

ALS.2.C.1 El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.

ALS.2.F.4 La transformación humana del territorio, distribución desigual de los recursos y el trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, modos de vida y modelos de organización social. Lucha por los derechos laborales y sociales: el estado de bienestar.

ALS.2.F.6 España y Andalucía ante la modernidad. Proceso de transformación de la España contemporánea, contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida.

8.1 Revisar los propios textos, orales y escritos, en castellana y en lengua extranjera, reflexionando sobre su funcionamiento, con el fin de mejorar las situaciones comunicativas cotidianas.

ALS.2.A.5 Convenciones ortográficas y estrategias de conversaciones de uso común en ambas lenguas. Estrategias y herramientas básicas de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas.

ALS.2.B.2 Los géneros discursivos en ambas lenguas. Secuencias básicas (argumentación y exposición). La conversación con especial atención a la discrepancia, la queja, la orden y la reprobación. Géneros discursivos de ámbito educativo, social y profesional.

ALS.2.B.3.7 Adecuación registro a situación. Expresión subjetividad en textos argumentativos y expositivos. Coherencia y cohesión. Corrección lingüística, ortográfica y gramatical. Uso de diccionarios y correctores ortográficos. Signos básicos de puntuación.

8.2 Utilizar un metalenguaje específico, en lengua castellana y en lengua extranjera, para explicar la interrelación entre el proceso comunicativo y las elecciones lingüísticas en situaciones comunicativas cotidianas, consultando diccionarios, manuales y gramáticas.

ALS.2.D.1 Reconocimiento de la lengua como sistema y de sus unidades básicas según los diferentes niveles: el sonido y sistema de escritura, las palabras (forma y significado) y su organización en el discurso. Comparación entre lengua castellana y lengua extranjera.

ALS.2.D.2 Aproximación a los cambios de significado de las palabras, sus relaciones semánticas y sus valores denotativos y connotativos. Procedimientos de adquisición y formación de palabras.

ALS.2.D.3 Relación entre los esquemas semántico y sintáctico de la oración simple.

ALS.2.D.4 Estrategias de uso progresivamente autónomo de diccionarios y manuales de gramática para obtener una terminología gramatical básica en lengua castellana y lengua extranjera.

8.3 Identificar y registrar los progresos y dificultades de aprendizaje, a nivel oral y escrito, en lengua castellana y lengua extranjera, realizando actividades de autoevaluación y coevaluación como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PLE), en un soporte analógico o digital.

ALS.2.A.5 Convenciones ortográficas y estrategias de conversaciones de uso común en ambas lenguas. Estrategias y herramientas básicas de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas.

ALS.2.D.4 Estrategias de uso progresivamente autónomo de diccionarios y manuales de gramática para obtener una terminología gramatical básica en lengua castellana y lengua extranjera.

9.1 Identificar e interpretar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, destacando las actitudes pacíficas y tolerantes que favorecen la convivencia democrática.

ALS.2.F.1 Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. Construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. Elaboración de juicios propios y argumentados antes problemas de la actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de debates y presentaciones.

ALS.2.F.2 La transformación política de los seres humanos. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios de la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea. El proceso de construcción europea. Integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. El futuro de Europa.

ALS.2.F.3 Relaciones multicausales en la construcción de la democracia: movimientos por la libertad, igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Interpretación del sistema capitalista des sus orígenes hasta la actualidad. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales.

ALS.2.F.4 La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y el trabajo. Evolución de los sistemas económicos, ciclos demográficos, modos de vida y modelos de organización social. La lucha de los derechos laborales y sociales: el estado de bienestar.

ALS.2.G.5 Los valores del europeísmo. Fórmulas de participación en programas educativos europeos. Empleo y trabajo en la sociedad de la información, aprendizaje permanente y a lo largo de toda la vida.

9.2 Conocer e iniciar la aplicación de estrategias comunicativas variadas que ayuden a facilitar la comprensión, explicación y producción de mensajes que respeten los derechos humanos, la igualdad y un uso no discriminatorio de las lenguas, en el ámbito de uso.

ALS.2.G.1 Dignidad humana y derechos universales. Declaración de los Derechos Humanos. Diversidad social y multiculturalidad. Integración y cohesión social.

ALS.2.G.2 Cohesión social e integración. Medidas y acciones en favor de la igualdad y de la plena inclusión. La igualdad real de mujeres y hombres. La discriminación por motivo de diversidad sexual y género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas.

ALS.2.G.3 Compromiso cívico y participación ciudadana. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de cualquier forma de violencia y terrorismo. Servicio a la comunidad. La responsabilidad colectiva e individual.

ALS.2.G.4 Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos. La perspectiva histórica del componente emocional.

10.1 Identificar y analizar el entorno desde una forma crítica, a través del concepto de paisaje y sus elementos, y de la evolución de los ciclos demográficos.

ALS.2.E.1 Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Tecnologías de la información geográfica.

ALS.2.E.3 Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. Ciudadanía ética digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información. Lucha contra el ciberacoso. El problema de la desinformación. Uso específico de léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico.

ALS.2.F.5 Interpretación del territorio y el paisaje. Del éxodo rural a la concentración urbana. El reto demográfico en España y Andalucía. El problema de la despoblación rural. Ordenación del territorio y transformación del espacio. La ciudad como espacio de convivencia. La huella humana y la protección de medio natural.

10.2 Conocer y promover actitudes de defensa, protección, conservación y mejora del entorno, fomentando alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas.

ALS.2.E.2 Emergencia climática y sostenibilidad. Relación entre factores naturales y antrópicos en la Tierra. Globalización, movimientos migratorios e interculturalidad. Los avances tecnológicos y la conciencia ecosocial. Conflictos ideológicos y étnico- culturales.

ALS.2.E.3 Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. Ciudadanía ética digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información. Lucha contra el ciberacoso. El problema de la desinformación. Uso específico de léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico.

ALS.2.E.4 Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.

ALS.2.G.3 Compromiso cívico y participación ciudadana. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de cualquier forma de violencia y terrorismo. Servicio a la comunidad. La responsabilidad colectiva e individual.

ALS.2.G.4 Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos. La perspectiva histórica del componente emocional.